

NCS기반 채용 직무기술서: 문화예술행정

채용분야	문화예술행정	대분류	08. 문화·예술·디자인·방송
		중분류	01. 문화·예술
		소분류	01. 문화·예술경영
		세분류	01. 문화·예술기획 02. 문화·예술행정
주요 업무	○ 문화예술행정 전반 등		
능력단위	○ (문화·예술기획) 01. 문화예술 기획전략 수립 02. 문화예술 예산관리 04. 문화예술 실행계획 수립 08. 문화예술 홍보관리 ○ (문화·예술행정) 05. 문화사업 기획 06. 지원사업 운영 08. 문화 공간 운영		
필요지식	○ (문화·예술기획) 기획 목적 및 전략 수립 절차에 대한 지식, 문화예술기획에 필요한 예산 수립 지식, 정산 결과 보고서 지식, 회계기준에 대한 지식, 일정 관리에 관련된 지식, 커뮤니케이션 방법에 관한 지식, 홍보전략에 관한 지식 등 ○ (문화·예술행정) 공공예산에 대한 이해, 예술단체·예술가에 대한 지식, 조직미션 및 비전에 대한 이해, 문서관리 프로세스에 대한 이해, 지원 정책에 대한 이해, 회계 세무 기초 지식, 공간과 사업에 대한 이해, 공공예산에 대한 이해, 국내외 사례에 대한 이해, 문화 공간에 대한 지식 등		
필요기술	○ (문화·예술기획) 기획서 작성 능력, 협상 능력, 예산 항목별 데이터베이스 구축 능력, 예산안 작성 능력, 분야별 일정을 관리하여 전체 실행일정을 운영하는 능력, 유관부서와 협의 능력, 정보 수집 능력, 홍보목표설정 능력 등 ○ (문화·예술행정) 기획 능력, 문화사업 관련 정책분석 능력, 문화예술단체 관리능력, 문화콘텐츠 선별 능력, 평가 결과 분석 능력, 공공문서작성기법, 민원 대응력, 지원금 관리 시 발생하는 문제 대처 능력, 공공예산 지출정산 능력, 이해관계자 요구 파악 능력, 환경 분석 능력 등		
직무수행 태도	○ (문화·예술기획) 정확한 데이터 수집 노력, 체계적이고 분석적인 태도, 예산을 효율적으로 집행하려는 태도, 적정한 예산을 수립하려는 의지, , 투명하고 합리적인 예산 정산 노력, 다양한 예술가들에 대한 정보 수집 노력, 일정 관리를 위해 분야별 상호 협업을 조율하는 노력, 전략적이고 분석적인 사고 능력 등 ○ (문화·예술행정) 분석적 사고, 이용자 중심 사고, 적극적 의사소통 자세, 전략적 사고, 추진력, 공정하고 정확한 태도, 윤리의식 준수, 책임 의식 등		
관련 자격사항	○ 없음		
직업기초 능력	○ 의사소통 능력, 문제해결 능력, 직업윤리, 자기 개발 능력, 대인관계 능력, 조직이해 능력		
참고	○ 제주문화예술재단 홈페이지 (http://www.jfac.kr/) ○ NCS 분류체계 및 직무내용 관련 사항은 NCS사이트(www.ncs.go.kr) 참조		